CLUDOKU

DE AVOND VOOR DE ADVENT

5 GRATIS KNUSSE MOORDPUZZELS



CLUDOKU UITGEVERIJ

CLUDOKU

LEES DE VERKLARINGEN. ONDERZOEK DE PLAATS DELICT. WIJS DE DADER AAN.

DE AVOND VOOR DE ADVENT

5 gratis knusse moordpuzzels



CLUDOKU UITGEVERIJ

De avond voor de advent
5 gratis knusse moordpuzzels

Copyright © 2026 Cludoku Press
Alle rechten voorbehouden. Niets uit dit boek mag zonder schriftelijke toestemming van de uitgever worden verveelvoudigd, behalve korte citaten in recensies.

Nederlandse editie. Eerste druk 2026. In eigen beheer uitgegeven.

Gezet in Anton, Figtree en Roboto Condensed (SIL Open Font License). Elke zaak is door de computer gemaakt en gecontroleerd: elke zaak heeft precies één oplossing.

ZAKENREGISTER

De briefing 4

Zaak nul: een uitgewerkt voorbeeld 6

Het handboek 8

De zaken 11

Tips 26

Uitspraken 27

Logboek van de rechercheur 32

HOOFDSTUK I **OP PATROUILLE** 11

01 Ingepakt en wel 12

02 Fa-la-la-fataal 14

HOOFDSTUK II **IN BURGER** 17

03 Bezorging vertraagd 18

04 Tot het doek valt 20

HOOFDSTUK III **ZWARE MISDRIJVEN** 23

05 Doodmooi 24

DOSSIER · 00

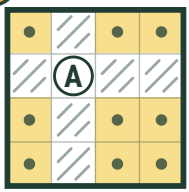
DE BRIEFING

Elke zaak in dit boek is één bevroren moment: het ogenblik van de daad. Iedereen die erbij was, zit, staat of ligt ergens op de plattegrond, en iedereen heeft verklaard waar hij of zij was. Zet iedereen terug op het juiste vakje – dan verraadt de dader zich vanzelf.

JE OPDRACHT **Reconstrueer de plaats delict en wijs de dader aan:** de enige verdachte die in dezelfde ruimte belandde als het slachtoffer.

DRIE WETTEN VAN DE PLAATS DELICT

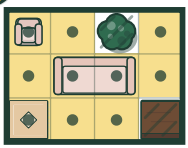
I



Eén per rij en kolom

Niemand – ook het slachtoffer niet – deelt een **rij** of **kolom** met iemand anders. Zijn er evenveel mensen als rijen, dan staat er **in elke rij precies één persoon**; hetzelfde geldt voor kolommen. Zet je één persoon neer, dan zijn diens hele rij en kolom dicht voor alle anderen.

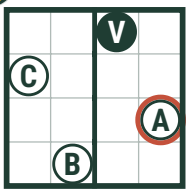
II



Let op het meubilair

Mensen staan op de lege vloer of gebruiken **leunstoelen**, **banken** of **kleden**. **Tafels**, **kerstbomen**, **kassa's**, **boekenkasten**, **boekendozen** en **leeslampen** staan **in de weg** – op die vakjes kan niemand staan. Een voorwerp dat meerdere vakjes beslaat, is nog steeds **één** voorwerp: wie op een van zijn vakjes staat, is **op** het voorwerp, niet ernaast.

III



Alleen met het lijk

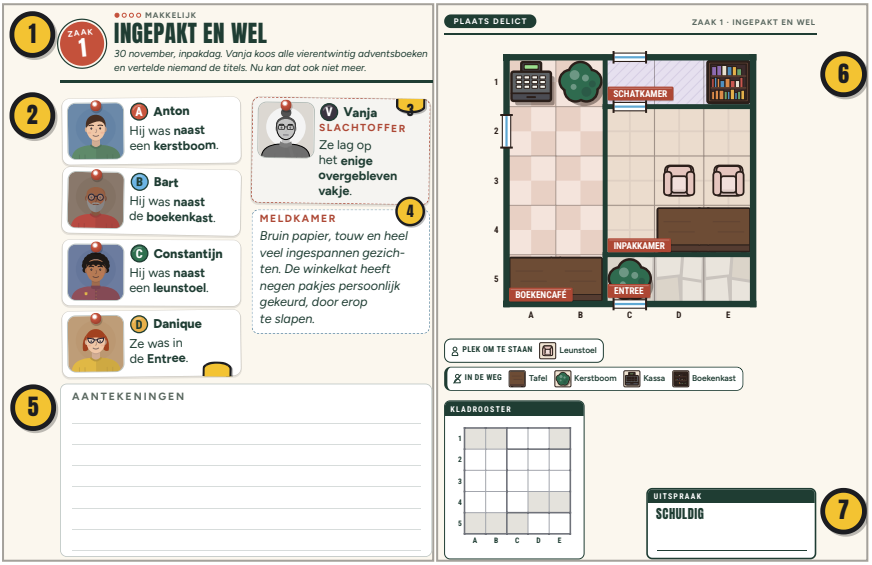
Precies **één verdachte** belandt in dezelfde ruimte als het slachtoffer. Die verdachte is **schuldig**. De kaart van het slachtoffer vertelt je waar je het vindt – en het slachtoffer **telt als persoon** mee in elke aanwijzing.

Elke persoon staat op precies één vakje. Elke verklaring op de kaarten en al het bewijs is **waar** – ook die van de dader. Titels, inleidingen en berichten van de meldkamer zijn alleen sfeer; ze bevatten nooit aanwijzingen.

Werk met potlood. Streep vakjes door die afvallen, schrijf een letter in een vakje zodra je het zeker weet, en noteer de rest onder Aantekeningen – kleinere plattegronden hebben ook een kladrooster.

ANATOMIE VAN EEN ZAAK

Elke zaak beslaat een dubbele pagina. Zo is de eerste zaak in dit boek opgebouwd:



1 **Zaaknummer en niveau.** De stippen laten zien hoe pittig het wordt.

2 **De personen.** Eén kaart per persoon: portret, letter, naam en de verklaring over waar die persoon was.

3 **De kaart van het slachtoffer** vertelt waar je het vindt.

4 **Meldkamer.** Een bericht van het bureau – alleen sfeer, nooit een aanwijzing. Een vak **Bewijs**, als een zaak er een heeft, is wel een echte aanwijzing.

5 **Aantekeningen.** Ruimte voor je eigen denkwerk – bij elke zaak.

6 **De plaats delict.** De plattegrond: kolommen onderaan met de letters A, B, C …, rijen aan de zijkant met de nummers 1, 2, 3 …

7 **Kladrooster en uitspraak.** Kleinere plattegronden hebben een kladrooster voor je denkwerk. Schrijf daarna op wie er schuldig is.

DOSSIER · 00

ZAAK NUL

Een kleine oefenzaak: drie verdachten, één slachtoffer en een plattegrond van 4×4 met twee ruimtes. Elk vakje heet naar zijn kolomletter en rijnummer: C4 is kolom C, rij 4. Lees de verklaringen en volg dan het logboek.



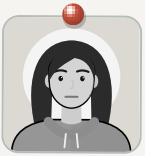
A Arjen
Hij zat op de **leunstoel**.



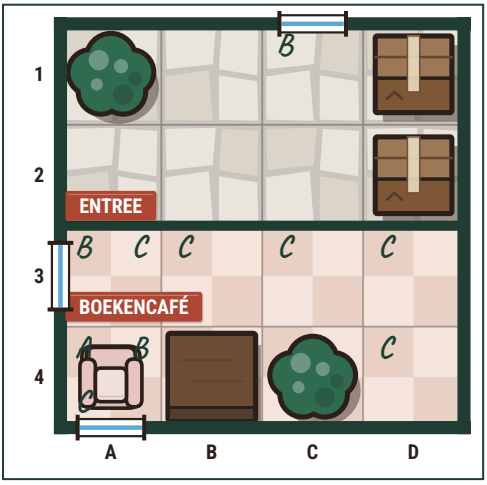
B Bas
Hij was **voor** een **raam**.



C Carlijn
Ze was in het **Boekencafé**.



V Vera
SLACHTOFFER
Ze lag op het **enige overgebleven vakje**.



0 Vul de mogelijkheden in. Op tafels, kerstbomen, kassa's, boekenkasten, boekendozen of leeslampen kan niemand staan. Volgens hun verklaringen kunnen **Arjen**, **Bas** en **Carlijn** alleen op deze vakjes staan:

HET LOGBOEK

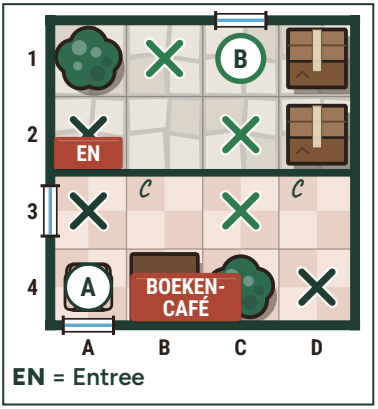
1. Voor **Arjen** is er maar één vakje op de leunstoel. Daarmee is **Arjen** op de leunstoel in A4.

2. **Bas**: Zijn verklaring laat alleen C1, A3 en A4 over. A3 en A4: rijen of kolommen al bezet door **Arjen**. **Bas** bevindt zich dus in C1.

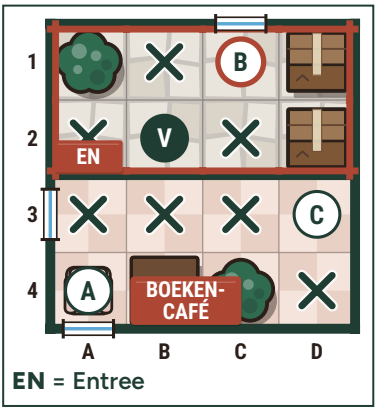
3. **Vera**: Alleen B2, B3 of D3 nog mogelijk. B3 en D3: **Carlijn** moet in rij 3 staan. **Vera** is dus in B2.

4. **Carlijn**: Haar verklaring laat alleen A3, B3, C3, D3, A4 en D4 over. A3, B3, C3, A4 en D4: rijen of kolommen al bezet door **Arjen**, **Vera** en **Bas**. Daarmee is **Carlijn** in D3.

5. **Wie was er in dezelfde ruimte als Vera? Alleen Bas. Zaak gesloten.**



DE PLAATS DELICT NA STAP 2



DE ONTKNOPING



UITSPRAAK

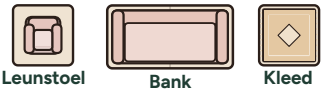
B Bas

Maar één verdachte was in dezelfde ruimte als het slachtoffer.

HET HANDBOEK

Alles op een plattegrond biedt iemand een plek of staat in de weg. Dit kom je tegen in dit boek.

PLEK OM TE STAAN, ZITTEN OF LIGGEN



IN DE WEG

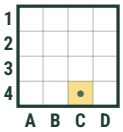


RAMEN



Ramen zitten in de muren. Een vakje is **voor een raam** als een van zijn zijden het raam raakt – een raam in een binnenmuur raakt de vakjes aan beide kanten.

WOORDEN DIE ERTOE DOEN



C4

Elk vakje heeft een naam: eerst de kolomletter, dan het rijnummer. `C4` is kolom `C`, rij `4`. Rijen tel je van boven naar beneden (1, 2, 3 ...), kolommen van links naar rechts (A, B, C ...). Een kolom I is er niet, zodat geen letter op een 1 lijkt.



naast

Zij aan zij – direct erboven, eronder, links of rechts – **en** in dezelfde ruimte. Diagonaal telt niet. Wie op een voorwerp staat, is er niet naast – ook niet naast de andere vakjes ervan.



in een hoek

Op een vakje dat aan twee aangrenzende kanten een muur van de eigen ruimte heeft, bijvoorbeeld boven en links. Muren zijn de dikke lijnen; de rand van de plattegrond telt ook als muur.



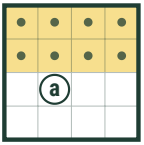
alleen / alleen met (a)

Alleen: niemand anders was in de ruimte – ook het slachtoffer niet. **Alleen met (a):** precies deze twee personen waren in de ruimte, verder niemand. (Zijn het allebei verdachten, dan was het slachtoffer ergens anders.) **Het slachtoffer was alleen met de dader:** precies het slachtoffer en de dader waren in die ruimte.

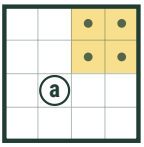


leeg

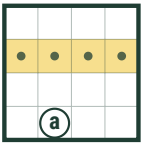
Er was helemaal niemand in de ruimte – ook het slachtoffer niet. Bij een voorwerp: niemand was erop. Aanwijzingen die mensen tellen, tellen het slachtoffer altijd mee.



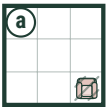
ten noorden / zuiden / oosten / westen van (a)
Ergens boven / onder / rechts / links van persoon (a) – op elke afstand, in elke ruimte.



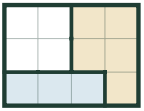
ten noorden en ten oosten van (a) enz.
Allebei tegelijk: hoger **en** verder naar rechts dan (a).



twee rijen ten noorden van (a)
Precies zoveel rijen hoger dan (a), in welke kolom dan ook.



zat op een leunstoel, en verder niemand
Niemand anders zat op een leunstoel – ook het slachtoffer niet. Hetzelfde geldt voor “was naast een tafel, en verder niemand”.



ruimte
Elk vlak dat door dikke lijnen wordt omsloten – bijvoorbeeld de Winkel, de Leeskamer of het Boekencafé.

TRUCS VAN HET VAK

A Begin bij de buitenbeentjes

Zoek een verklaring die maar één vakje overlaat – naast het enige exemplaar van iets, voor het enige raam, in een nis van één vakje. Zet die persoon als eerste neer: elke plaatsing sluit een hele rij en kolom af. Zijn er evenveel mensen als rijen en kan nog maar één persoon een bepaalde rij bereiken, dan staat die daar.

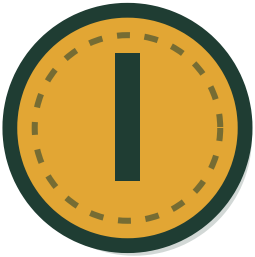
B Tel de koppen per ruimte

Verklaringen als “alleen”, “geen enkele ruimte was leeg” of “drie personen in de ruimte” gaan over aantallen. Tel wie elke ruimte nog kan bereiken – vaak beslissen de aantallen voor je.

C Twee vakjes, één schaduw

Heeft iemand nog maar twee vakjes over, dan valt elk vakje dat met **allebei** een rij of kolom deelt af voor alle anderen – welk van de twee het ook wordt, het blokkeert dat vakje.

AANTEKENINGEN



HOOFDSTUK I

OP PATROUILLE

Zaken om op te warmen. Elke verklaring telt, en één heldere redenering brengt je bij de oplossing.

●○○○ MAKKELIJK · ZAKEN 1–2

K I · OP PATROUILLE · HOOFDSTUK I · OP PATROUILLE · H

ZAAK 1

●○○○ MAKKELIJK

INGEPAKT EN WEL

30 november, inpakdag. Vanja koos alle vierentwintig adventsboeken en vertelde niemand de titels. Nu kan dat ook niet meer.



A Anton

Hij was **naast** een **kerstboom**.



B Bart

Hij was **naast** de **boekenkast**.



C Constantijn

Hij was **naast** een **leunstoel**.



D Danique

Ze was in de **Entree**.



V Vanja

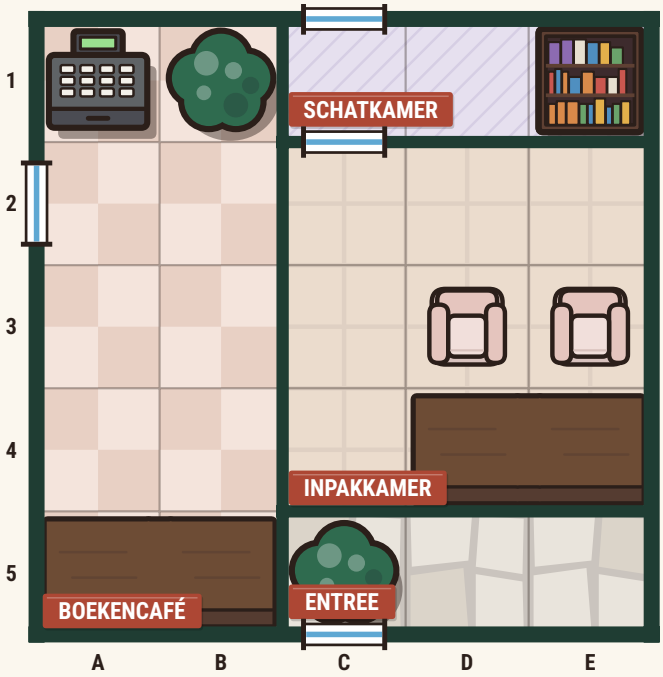
SLACHTOFFER

Ze lag op het **enige overgebleven vakje**.

MELDKAMER

Bruin papier, touw en heel veel ingespannen gezichten. De winkelkat heeft negen pakjes persoonlijk gekeurd, door erop te slapen.

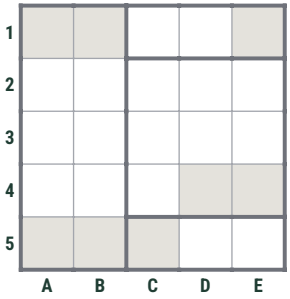
AANTEKENINGEN



PLEK OM TE STAAN — Leunstoel

IN DE WEG — Tafel — Kerstboom — Kassa — Boekenkast

KLADROOSTER



UITSPRAAK

SCHULDIG

●○○○ MAKKELIJK

ZAAK 2

FA-LA-LA-FATAAL

Vicky versierde de winkel volgens een geplastificeerd plan, kerstbal voor kerstbal. Vanmiddag ging iemand met de lametta buiten het boekje.



A Anouk

Ze was in de **Feestzaal**.



B Bente

Ze was in de **Studeerkamer**.



C Cornelis

Hij was **naast** de **leeslamp**.



D Douwe

Hij zat op een **leunstoel**.

Hij was in de **Feestzaal**.



E Edwin

Hij was **naast** een **boekendoos**.



V Vicky

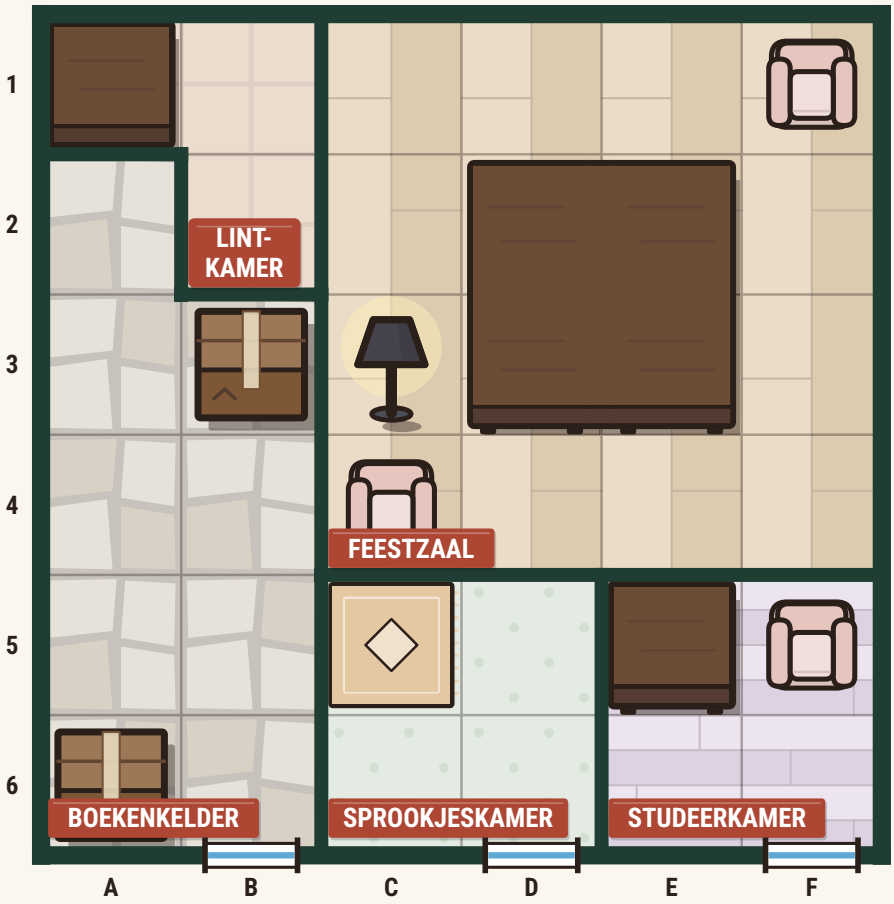
SLACHTOFFER

Ze lag op het **enige overgebleven vakje**.

MELDKAMER

Veertig meter kerstlampjes, eindelijk ontward. Een hele zak pepernoten, spoorloos. De alibi's blijken lastiger.

AANTEKENINGEN



PLEK OM TE STAAN

Leunstoel

Kleed

IN DE WEG

Tafel

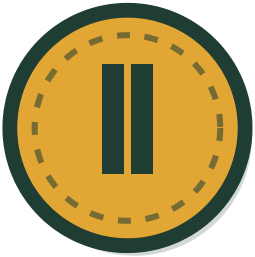
Boekendoos

Leeslamp

UITSPRAAK

SCHULDIG

AANTEKENINGEN



HOOFDSTUK II

IN BURGER

Meer verdachten, grotere plattegronden. Vaak moet je twee verklaringen combineren voordat een vakje vaststaat.

●●○○ GEMIDDELD · ZAKEN 3–4

K II · IN BURGER · HOOFDSTUK II · IN BURGER · HOOFDST

ZAAK 3

●●○○ GEMIDDELD

BEZORGING VERTRAAGD

De bestelbus met nieuwe boeken zit vast in de sneeuw, een kilometer buiten het dorp. Vito liep het laatste stuk. Terug liep hij niet.



A Alexander

Hij was in de **Archiefkamer**.
Hij was in **kolom** A.



B Bjorn

Hij was aan de **Chocoladebar**.
Hij was in een **hoek** van zijn ruimte.



C Claire

Ze was **naast** een **tafel**.
Ze was in een **hoek** van haar ruimte.



D Daphne

Ze was **naast** een **tafel**.
Ze was op de **Dichterszolder** of aan de **Chocoladebar**.



E Elise

Ze was in **rij** 6.
Ze was **voor** een **raam**.



V Vito

SLACHTOFFER

Hij lag op het **enige overgebleven vakje**.

MELDKAMER

Een bus vol gloednieuwe boeken, ergens bedolven in de sneeuw. Iedereen hier blijft opvallend kalm. Verdacht kalm.

AANTEKENINGEN



PLEK OM TE STAAN

Leunstoel

Bank

Kleed

IN DE WEG

Tafel

Kerstboom

Boekenkast

Leeslamp

UITSPRAAK

SCHULDIG

●●○○ GEMIDDELD

ZAAK 4

TOT HET DOEK VALT

Het personeel repeteerde stiekem de voorleesavond van morgen. Valentino regisseerde en zei 'nog één keer vanaf het begin'. Eén keer te vaak.



A Anne

Ze was in **rij** 1.



B Barend

Hij was **voor** een **raam**.

Hij was **ten noorden** van **Valentino**.



C Cees

Hij was **naast** een **boekenkast**.

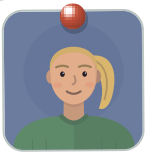
Hij was **ten oosten** van **Barend**.



D Diana

Ze was in een **hoek** van haar ruimte.

Ze was **ten oosten** van **Eva**.



E Eva

Ze was **naast** een **boekendoos**.



F Fabienne

Ze was in de **Voorwinkel**.

Ze was in een **hoek** van haar ruimte.



V Valentino

SLACHTOFFER

Hij lag op het **enige overgebleven vakje**.

MELDKAMER

Niemand kent zijn tekst. Iedereen heeft een motief. De winkelkat speelt zichzelf en kent de rol op z'n duimpje.

AANTEKENINGEN



PLEK OM TE STAAN

Leunstoel

Kleed

IN DE WEG

Tafel

Boekenkast

Boekendoos

Leeslamp

UITSPRAAK

SCHULDIG

AANTEKENINGEN



HOOFDSTUK III

ZWARE MISDRIJVEN

Drukke plaatsen delict en zwijgzame getuigen. Houd bij wie welke ruimte nog kan bereiken.

●●●○ MOEILIJK · ZAKEN 5–5

K III · ZWARE MISDRIJVEN · HOOFDSTUK III · ZWARE MIS

●●●○ MOEILIJK

ZAAK 5

DOODMOOI

Elf uur 's avonds, en Vera was nog altijd de etalage voor morgen aan het inrichten. Om middernacht stond die er doodmooi bij. Vera ook.



A Arjan

Hij was in **rij** 6.
Hij zat **niet** op een **leunstoel**.



B Benno

Hij zat op een **leunstoel**.
Hij was in een **hoek** van zijn ruimte.



C Christiaan

Hij was in **kolom** D.
Hij was **ten noorden** van **Arjan**.



D Daan

Hij was **niet** in het **Boekencafé**.



E Elise

Ze was in de **Haardkamer**.



F Femke

Ze was **naast** een **leunstoel**.
Ze was **niet** in het **Boekencafé**.



G Gwen

Ze was **naast** een **leunstoel**.
Ze was **ten zuiden en ten oosten** van **Benno**.



V Vera

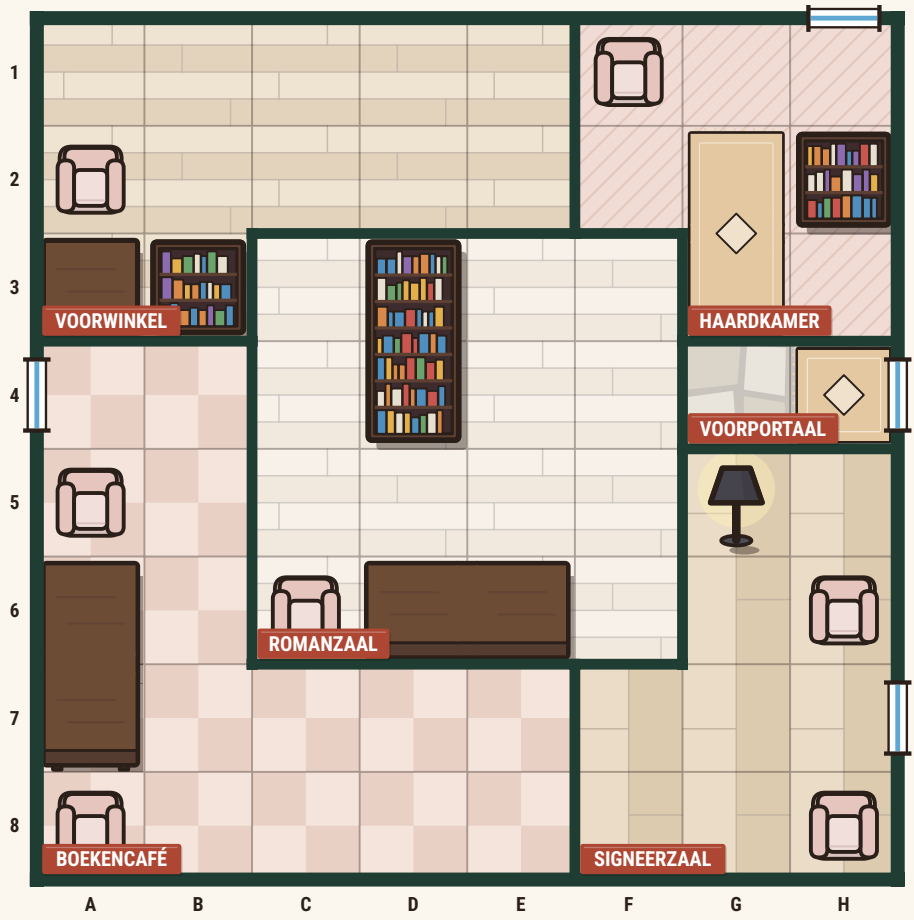
SLACHTOFFER

Ze lag op het **enige overgebleven vakje**.

MELDKAMER

Buiten sneeuw, binnen afkoelende chocolademelk, en iedereen wil heel graag naar huis. Nog even niet. Over een paar uur gaat de adventskalender open.

AANTEKENINGEN



PLEK OM TE STAAN — Leunstoel — Kleed

IN DE WEG — Tafel — Boekenkast — Leeslamp

UITSPRAAK

SCHULDIG

TIPS

Vastgelopen? Elke tip wijst je op een goede eerste zet – meer niet. Dek de pagina af met een vel papier en schuif dat omlaag tot de tip voor jouw zaak zichtbaar is.

1 **INGEPAKT EN WEL**

Voor B is er maar één vakje naast de boekenkast.

2 **FA-LA-LA-FATAAL**

C moet in één bepaalde kolom staan. Wat sluit dat uit voor D?

3 **BEZORGING VERTRAAGD**

E moet in één bepaalde rij staan. Wat sluit dat uit voor A?

4 **TOT HET DOEK VALT**

A moet in één bepaalde rij staan. Wat sluit dat uit voor F?

5 **DOODMOOI**

A moet in één bepaalde rij staan. Wat sluit dat uit voor B?

UITSPRAKEN

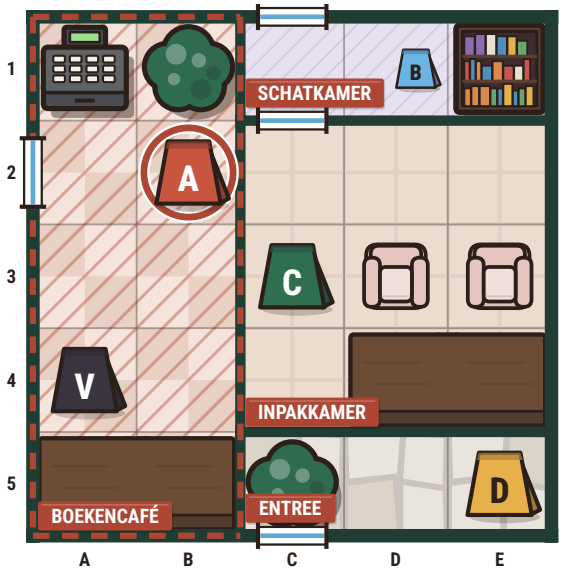
Sla dit pas open als je een verdachte hebt aangewezen.

UITSPRAAK

SCHULDIG
Anton

OPLOSSING

1. Ingepakt en wel



A Anton B Bart C Constantijn D Danique
V Vanja

1. Voor B is er maar één vakje naast de boekenkast.
   Daarmee is B in D1.
2. A: Zijn verklaring laat alleen B2 en D5 over.
   - D5: B staat al in kolom D.

   A bevindt zich dus in B2.
3. D: Haar verklaring laat alleen D5 en E5 over.
   - D5: B staat al in kolom D.

   D is dus in E5.
4. C: Zijn verklaring laat alleen D2, E2, C3, D3 en E3 over.
   - D2, E2, D3 en E3: rijen of kolommen al bezet door B, A en D.

   Daarmee is C in C3.
5. Voor V blijft nog maar één vakje over.
   V bevindt zich dus in A4. A was de enige verdachte in de ruimte met V. A heeft het gedaan!

OPLOSSING

2. Fa-la-la-fataal

UITSPRAAK

SCHULDIG

Edwin



A Anouk B Bente C Cornelis D Douwe E Edwin V Vicky

1. D: Zijn verklaringen laten alleen F1 en C4 over.
   - C4: C moet in kolom C staan.

   Daarmee is D op de leunstoel in F1.
2. B: Haar verklaring laat alleen F5, E6 en F6 over.
   - F5 en F6: D staat al in kolom F.

   B bevindt zich dus in E6.
3. A: Alleen C2, C4 of D4 nog mogelijk.
   - C2 en C4: C moet in kolom C staan.

   A is dus in D4.
4. C: Zijn verklaring laat alleen C2 en C4 over.
   - C4: A staat al in rij 4.

   Daarmee is C in C2.
5. V: Alleen A3, A5 of B5 nog mogelijk.
   - A3 en A5: E moet in kolom A staan.

   V bevindt zich dus in B5.
6. E: Zijn verklaring laat alleen A3, B4, A5 en B6 over.
   - B4, A5 en B6: rijen of kolommen al bezet door A, V en B.

   E is dus in A3. E was de enige verdachte in de ruimte met V.

   E heeft het gedaan!

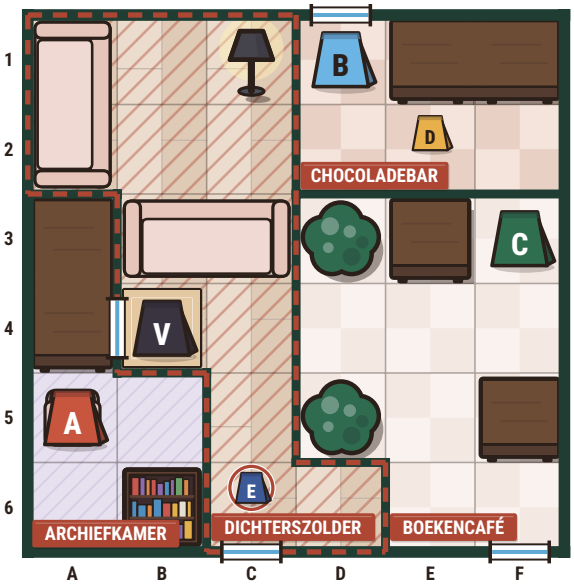
OPLOSSING

3. Bezorging vertraagd

UITSPRAAK

SCHULDIG

Elise



A Alexander B Bjorn C Claire D Daphne
E Elise V Vito

1. **A:** Zijn verklaringen laten alleen A5 en A6 over.
   - A6: E moet in rij 6 staan.

   Daarmee is A op de leunstoel in A5.
2. **Rij 3: B, D en E** – hun verklaringen.
   - V – nodig in rij 4 (niemand anders kan daar nog).

   Alleen C kan nog in rij 3. C bevindt zich dus in F3.
3. **B:** Zijn verklaringen laten alleen D1, D2 en F2 over.
   - F2: C staat al in kolom F.
   - D2: elk vakje dat voor D nog openstaat (D1 en E2), ligt in een rij of kolom met D2.

   B is dus in D1.
4. **D:** Haar verklaringen laten alleen D1, E2 en F2 over.
   - D1 en F2: rijen of kolommen al bezet door B en C.

   Daarmee is D in E2.
5. **E:** Haar verklaringen laten alleen C6 en F6 over.
   - F6: C staat al in kolom F.

   E bevindt zich dus in C6.
6. Voor V blijft nog maar één vakje over. **V is dus op het kleed in B4. E was de enige verdachte in de ruimte met V. E heeft het gedaan!**



OPLOSSING

4. Tot het doek valt

UITSPRAAK

SCHULDIG
Barend ✓

A Anne B Barend C Cees
D Diana E Eva F Fabienne
V Valentino

1. **F**: Haar verklaringen laten alleen E1 en E3 over.
   - E1: **A** moet in rij 1 staan.

   Daarmee is F in E3.

2. **C**: Alleen B1, B2, C2 of D7 nog mogelijk.
   - B1: **A** moet in rij 1 staan.
   - B2 en C2: **E** moet in rij 2 staan.

   C bevindt zich dus in D7.

3. **B**: Zijn verklaringen laten alleen B1, F4, G4, A5 en B6 over.
   - B1: **A** moet in rij 1 staan.
   - B6: **B** was ten noorden van **V**, en **V** kan alleen in rij 1, 2 of 4–6 zijn.
   - F4 en G4: **C** was ten oosten van **B**, en **C** kan alleen in D7 zijn.

   B is dus in A5.

4. **Kolom C: D** en **E** – hun verklaringen.
   - **A** moet in rij 1 staan, dus niemand anders kan rij 1 gebruiken.
   - **V** – **E** moet in rij 2 staan.

   Alleen A kan nog in kolom C.
   Daarmee is A in C1.

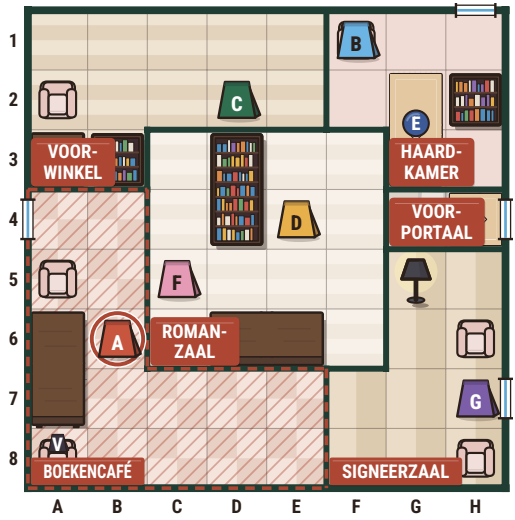
5. **D**: Alleen B4, G4 of B6 nog mogelijk.
   - **E** moet in rij 2 staan, dus **V** moet in rij 4 of 6 zijn.
   - Met iemand anders in B4 zou er voor **D** geen vakje overblijven (G4 en B6 delen een rij of kolom met B4), dus **V** kan alleen in F4, G4, B6, F6 of G6 zijn.
   - **B** was ten noorden van **V**, en **B** kan alleen in A5 zijn, dus **V** kan alleen in B6, F6 of G6 zijn.
   - B6: **V** moet in rij 6 staan.
   - B4: **D** was ten oosten van **E**, en **E** kan alleen in F2 of G2 zijn.

   D bevindt zich dus in G4.

6. **E**: Haar verklaring laat alleen F2 en G2 over.
   - G2: **D** staat al in kolom G.

   E is dus in F2.

7. Voor **V** blijft nog maar één vakje over.
   Daarmee is V op het kleed in B6 (het kleed beslaat A6–B6). B was de enige verdachte in de ruimte met V. B heeft het gedaan!



OPLOSSING

5. Doodmooi

UITSPRAAK

SCHULDIG
Arjan

A Arjan B Benno C Christiaan
D Daan E Elise F Femke
G Gwen V Vera

1. **B**: Zijn verklaringen laten alleen F1, C6, A8 en H8 over. C6: **A** moet in rij 6 staan. Rij 6 is van **A**. **G** ten zuiden en ten oosten van **B** (**B** in F1, A8 of H8), dus **G** alleen in H5, H7 of G8. H8: alle vakjes van **G** (H5, H7 en G8) delen een rij of kolom met H8. A8: **G** ten zuiden en ten oosten van **B** (**G** in H5, H7 of G8). **Daarmee is B op de leunstoel in F1.**
2. **A**: Zijn verklaringen laten alleen B6 en G6 over. G6: **E** en **G** hebben de kolommen G en H nodig (**E**: G of H; **G**: G of H). **A bevindt zich dus in B6.**
3. **F**: Haar verklaringen laten alleen C5, H5, H7 en G8 over. H5, H7 en G8: **E** en **G** hebben de kolommen G en H nodig (zie stap 2). **F is dus in C5.**
4. **C**: Zijn verklaringen laten alleen D2, D7 en D8 over. D7 en D8: **C** ten noorden van **A** (**A** in B6). **Daarmee is C in D2.**
5. **D**: Alle vakjes van **G** (H7 en G8) delen een rij of kolom met H8, dus niemand anders in H8. Iemand anders in G3 zou **E** blokkeren (H3), dus niemand anders in G3. **E**, **F** en **G** hebben de kolommen C, G en H nodig (**E**: G of H; **F**: C; **G**: G of H), dus **D** en **V** niet in de kolommen C, G en H. Alleen E3 of E4 nog mogelijk. E3: **E** moet in rij 3 staan. **D bevindt zich dus in E4.**
6. Voor **V**, **G** en **E** blijft telkens maar één vakje over. **V is dus op de leunstoel in A8**, **G in H7 en E op het kleed in G3** (het kleed beslaat G2–G3). **A was de enige verdachte in de ruimte met V. A heeft het gedaan!**

Zaak gesloten, met minuten over. Morgen gaat de adventskalender open, en in 'Moord in de kerstboekwinkel' wachten nog veertig zaken. Tot 1 december!

LOGBOEK VAN DE RECHERCHEUR

Noteer elke zaak die je oplost. Vink "Tip" aan als je er een nodig had – het logboek werkt alleen als je eerlijk bent.

NR.	ZAAK	NIVEAU	OPGELOST OP	TIJD	TIP	GOED?
1	Ingepakt en wel	MAKKELIJK			☐	☐
2	Fa-la-la-fataal	MAKKELIJK			☐	☐
3	Bezorging vertraagd	GEMIDDELD			☐	☐
4	Tot het doek valt	GEMIDDELD			☐	☐
5	Doodmooi	MOEILIJK			☐	☐

JOUW RANG

Hoofdinspecteur
5 of meer goed zonder tip

Rechercheur
2 of meer

Inspecteur
4 of meer

Agent
minder – er is altijd nog een volgend boek